

**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS ANSELMO DE ANDRADE – 172212**

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS: CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

**DISCIPLINA: PORTUGUÊS 7.º ano**

**Grupo Disciplinar 300**

Ano letivo 2021 / 2022

Áreas de competência do Perfil do Aluno Transversais	Áreas de competência do Perfil do Aluno Específicas	Ponderação	Descritores do Perfil do Aluno				
			Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
<p>A - Linguagens e textos.</p> <p>B - Informação e comunicação.</p> <p>C – Raciocínio e resolução de problemas.</p> <p>D – Pensamento crítico e pensamento criativo.</p>	<p>Oralidade - compreensão e expressão</p>	20%	<p>- Não participa e/ou recusa-se a participar.</p>	<p>- Raramente participa em situações de interação discursiva e produz textos orais com muitas incorreções.</p>	<p>- Participa na interação discursiva e na produção de textos orais, com algumas incorreções.</p>	<p>- Participa na interação discursiva e na produção de textos orais, com correção.</p>	<p>- Revela muita facilidade na interação discursiva e na produção de textos orais.</p>
	<p>Leitura e Educação Literária</p>	25%	<p>- Revela muitas dificuldades na interpretação, reflexão e apreciação de textos.</p> <p>- Lê e interpreta com muita dificuldade textos literários de diferentes épocas</p>	<p>- Revela dificuldades na interpretação, reflexão e apreciação de textos.</p> <p>- Lê e interpreta com dificuldade textos literários de diferentes épocas e de</p>	<p>- Revela alguma facilidade na interpretação, reflexão e apreciação de textos.</p> <p>- Lê e interpreta com alguma facilidade textos literários de diferentes épocas</p>	<p>- Revela facilidade na interpretação, reflexão e apreciação de textos.</p> <p>- Lê e interpreta com facilidade textos literários de diferentes épocas e de</p>	<p>- Revela muita facilidade na interpretação, reflexão e apreciação de textos de diferentes graus de complexidade.</p> <p>- Lê e interpreta com muita facilidade textos</p>



<p>E – Relacionamento interpessoal.</p> <p>F – Desenvolvimento pessoal e autonomia.</p> <p>G – Bem-estar, saúde e ambiente.</p>			<p>e de gêneros diversos, revelando muitas dificuldades na sua contextualização e no reconhecimento dos seus valores intrínsecos.</p>	<p>e de gêneros diversos, revelando alguma dificuldade na sua contextualização e no reconhecimento dos seus valores intrínsecos.</p>	<p>gêneros diversos, revelando alguma dificuldade na sua contextualização e no reconhecimento dos seus valores intrínsecos.</p>	<p>literários de diferentes épocas e de gêneros diversos, contextualizando-os e reconhecendo os seus valores intrínsecos.</p>
<p>H – Sensibilidade estética e artística.</p> <p>I – Saber científico, técnico e tecnologias.</p> <p>J – Consciência e domínio do corpo.</p>	<p>Escrita</p>	<p>25%</p>	<p>- Redige com dificuldade textos de diversos tipos, apresentando várias lacunas de coerência e correção linguística, não cumprindo com rigor regras sobre o tema, estrutura e formato.</p>	<p>- Redige com alguma facilidade textos de diversos tipos, apresentando algumas lacunas de coerência e correção linguística, nem sempre, cumprindo regras sobre o tema, estrutura e formato.</p>	<p>- Redige com facilidade textos de diversos tipos, apresentando algumas lacunas de coerência e correção linguística, nem sempre, cumprindo regras sobre o tema, estrutura e formato.</p>	<p>- Redige com muita facilidade textos de diversos tipos com coerência e correção linguística, mobilizando conhecimentos sobre o tema da sua intencionalidade comunicativa e cumprindo regras de estrutura e de formato.</p>
	<p>Gramática</p>	<p>20%</p>	<p>- Revela dificuldades no reconhecimento e na aplicação das regras gramaticais, a nível do léxico, da morfologia e da sintaxe.</p>	<p>- Revela alguma facilidade no reconhecimento e na aplicação das regras gramaticais, a nível do léxico, da morfologia e da sintaxe.</p>	<p>- Revela facilidade no reconhecimento e na aplicação das regras gramaticais, a nível do léxico, da morfologia e da sintaxe.</p>	<p>- Revela muita facilidade no reconhecimento e na aplicação das regras gramaticais, a nível do léxico, da morfologia e da sintaxe.</p>

	<p>Todos Assíncrono (autônomo e/ou EDMODO)</p>	<p>10%</p>	<p>- Não realiza ou realiza raramente as tarefas propostas, não cumpre os prazos de entrega, não usa o feedback dado pelo professor</p>	<p>- Realiza poucas vezes as tarefas propostas e nem sempre revela rigor e/ou cuidado na apresentação. Raramente cumpre os prazos de entrega e não usa o feedback dado pelo professor para melhorar a qualidade do seu trabalho.</p>	<p>- Realiza algumas vezes as tarefas, embora nem sempre tenha revelado rigor e/ou cuidado na apresentação. Cumpre às vezes/quase sempre os prazos de entrega. Usa algumas vezes o feedback dado pelo professor para melhorar a qualidade do seu trabalho.</p>	<p>- Realiza muitas das tarefas propostas com rigor e cumpre regularmente os prazos de entrega. Usa muitas vezes o feedback dado pelo professor para melhorar/manter a qualidade do seu trabalho.</p>	<p>- Realiza todas as tarefas propostas com rigor e cumpre sempre os prazos de entrega. Usa sempre o feedback dado pelo professor para melhorar/manter a qualidade do seu trabalho.</p>
--	--	------------	---	--	--	---	---

"[As competências transversais] são complementares e a sua enumeração não pressupõe qualquer hierarquia interna entre as mesmas. Nenhuma delas, por outro lado, corresponde a uma área curricular específica. Sendo que em cada área curricular estão necessariamente envolvidas múltiplas competências, teóricas ou práticas. Pressupõem o desenvolvimento de literacias múltiplas, tais como a leitura e a escrita, a numeracia e a utilização das tecnologias de informação e comunicação, que são alicerces para aprender e continuar a aprender ao longo da vida." 1







DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

PROJETO DE AUTONOMIA E FLEXIBILIDADE CURRICULAR - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Disciplina: PLNM (Níveis: A1/ A2 e B1)

2021/ 2022

DOMÍNIOS		PONDERAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA	INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	TIPO DE TRABALHO	
Conhecimentos, capacidades e atitudes	Oralidade: Compreensão e expressão	25%	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J  De acordo com os <u>descritores de ano</u> inscritos no <u>perfil do aluno</u>	Apresentações orais	<b>Síncrono</b>  ▶ presencial ▶ a distância	
	Leitura	20%		Fichas/ Testes Trabalhos individuais e / ou de pares/ grupo		
	Escrita	25%		Questões de aula Atividades do manual		
	Gramática	20%		Produção de textos de várias tipologias textuais Grelhas de observação direta		
	Todos	10%		Fichas de leitura Quizzes Fichas/ testes Resumos/ sínteses Produção de textos de várias tipologias textuais Atividades do manual		<b>Assíncrono</b> (autónomo e/ ou via EDMODO)

A Coordenadora do Departamento de Línguas: Maria José januário





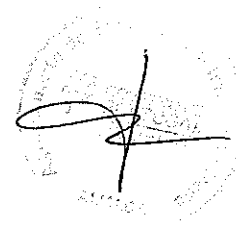
**A- Níveis de avaliação (notação e escala)**

De acordo com o disposto no Regulamento Interno deste agrupamento de escolas, a informação resultante da avaliação sumativa materializa-se numa escala numérica traduzida em níveis de 1 a 5 no ensino básico e de 0 a 20 no ensino secundário. Os registos de classificação dos testes devem obedecer a uma notação qualitativa e quantitativa. Será atribuída a outros trabalhos que se venham a realizar uma notação qualitativa e/ou quantitativa. A notação e a escala respeitantes aos níveis de avaliação constam das seguintes tabelas:

NÍVEIS	NOTAÇÃO	ESCALA
1	Muito insuficiente	0 a 19%
2	Insuficiente	20 a 49%
3	Suficiente	50 a 69%
4	Bom	70 a 89%
5	Muito bom	90 a 100%

NOTAÇÃO	ESCALA
Muito insuficiente	0 a 4
Insuficiente	5 a 9
Suficiente	10 a 13
Bom	14 a 17
Muito bom	18 a 20

**B. Cálculo final das classificações** - Sendo a avaliação um processo contínuo, a classificação a atribuir no final do 2º semestre englobará as classificações obtidas pelos alunos através da aplicação dos instrumentos de avaliação ao longo dos dois semestres, tendo por base as ponderações enunciadas nos diferentes domínios.



DEPARTAMENTO DE Matemática e Ciências Experimentais Grupo Disciplinar 500 – Matemática

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

**DISCIPLINA: Matemática - 7.º ano**

Ano letivo 2021 / 2022

Domínios	Áreas de competência do Perfil do Aluno	Ponderação	Instrumentos de recolha de informação	Descritores do Perfil do Aluno				
				Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
C o n h e c i m e n t o s e c a p a c i d a d e s e	- Linguagem e textos (A) - Informação e comunicação (B) -Desenvolvimento pessoal e autonomia (F) - Saber científico, técnico e tecnológico (I)	70%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testes</li> <li>• Fichas</li> <li>• Questões-aula</li> <li>• Questões Orais</li> <li>• Apresentação e defesa de trabalhos</li> <li>• Resolução de Problemas</li> <li>• Quiz</li> </ul>	• Não compreende, domina ou aplica os conhecimentos, conceitos e procedimentos matemáticos. • Não reconhece ou aplica as etapas/estratégias do processo de resolução de problemas;	• Raramente compreende, domina ou aplica os conhecimentos, conceitos e procedimentos matemáticos. • Raramente reconhece ou aplica as etapas/estratégias do processo de resolução de problemas;	• Compreende, domina e aplica, <b>razoavelmente</b> , os conhecimentos, conceitos e procedimentos matemáticos. • Reconhece e aplica, <b>razoavelmente</b> , as etapas/estratégias do processo de resolução de problemas;	• Compreende, domina e aplica, <b>com facilidade</b> , os conhecimentos, conceitos e procedimentos matemáticos. • Reconhece e aplica, <b>com facilidade</b> , as etapas/estratégias do processo de resolução de problemas;	• Compreende, domina e aplica, <b>plenamente</b> , os conhecimentos, conceitos e procedimentos matemáticos. • Reconhece e aplica, <b>plenamente</b> , as etapas/estratégias do processo de resolução de problemas;
	- Raciocínio e resolução de problemas (C) - Pensamento crítico e pensamento criativo (D) - Saber científico, técnico e tecnológico (I)			• Não analisa ou critica os resultados obtidos nem tira conclusões. • Não comunica oralmente nem por escrito, utilizando a	• Raramente analisa ou critica os resultados obtidos nem tira conclusões. • Raramente comunica oralmente nem	• Compreende, domina e aplica, <b>razoavelmente</b> , as etapas/estratégias do processo de resolução de problemas;	• Analisa e critica, <b>com facilidade</b> , os resultados obtidos e tira conclusões. • Comunica, <b>plenamente</b> , oralmente e por	

s p e c í f i c a s	Comunicação matemática	- Linguagem e textos (A) - Informação e comunicação (B) - Saber científico, técnico e tecnológico (I)		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabalho Pesquisa</li> <li>• Atividades de cálculo mental</li> <li>• Posters/Blogues /Outros</li> <li>• Apresentações orais</li> <li>• Caderno diário</li> <li>• Glossário</li> <li>• Instrumentos de registo</li> </ul>	linguagem matemática própria dos diversos conteúdos estudados;	por escrito, utilizando a linguagem matemática própria dos diversos conteúdos estudados;	razoavelmente, oralmente e por escrito, utilizando a linguagem matemática própria dos diversos conteúdos estudados;	• Comunica, com facilidade, oralmente e por escrito, utilizando a linguagem matemática própria dos diversos conteúdos estudados;	escrito, utilizando a linguagem matemática própria dos diversos conteúdos estudados;
	Participação/colaboração Respeito Responsabilidade	- Relacionamento interpessoal (E) - Bem-estar, saúde e ambiente (G) - Sensibilidade estética e artística (H) - Consciência e domínio do corpo (J)	30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Não participa de forma oportuna e consistente.</li> <li>• Não respeita os outros e as regras estabelecidas.</li> <li>• Não assume os compromissos estabelecidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raramente participa de forma oportuna e consistente.</li> <li>• Raramente os outros e as regras estabelecidas.</li> <li>• Raramente assume os compromissos estabelecidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa de forma oportuna e consistente.</li> <li>• Respeita os outros e as regras estabelecidas, com alguma regularidade.</li> <li>• Assume os compromissos estabelecidos, com alguma regularidade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa frequentemente de forma oportuna e consistente.</li> <li>• Respeita frequentemente os outros e as regras estabelecidas.</li> <li>• Assume frequentemente os compromissos estabelecidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa sempre, de forma oportuna e consistente.</li> <li>• Respeita sempre os outros e as regras estabelecidas.</li> <li>• Assume sempre os compromissos estabelecidos.</li> </ul>	
C a p a c í d a d e s t r a n s v e r s a i s	Autonomia/ autoavaliação	- Desenvolvimento pessoal e autonomia (F)			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Não reorienta o seu trabalho em função da autoavaliação e do feedback dos pares e dos professores.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raramente reorienta o seu trabalho em função da autoavaliação e do feedback dos pares e dos professores.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reorienta, com alguma regularidade, o seu trabalho em função da autoavaliação e do feedback dos pares e dos professores.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reorienta frequentemente o seu trabalho em função da autoavaliação e do feedback dos pares e dos professores.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reorienta sempre o seu trabalho em função da autoavaliação e do feedback dos pares e dos professores.</li> </ul>



Áreas de competências do Perfil do Aluno		Ponderação	Descritores do Perfil do Aluno					
			Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5	
Transversais	Específicas							
A - Línguas e textos.	<b>Competência comunicativa: Compreensão oral</b>	<b>20%</b>	O aluno não consegue seguir instruções detalhadas dadas pelo professor, identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes, a sequência do discurso ou informações específicas.	O aluno raramente consegue seguir instruções detalhadas dadas pelo professor, identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes, a sequência do discurso ou informações específicas.	O aluno consegue seguir instruções detalhadas dadas pelo professor, identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes, a sequência do discurso e informações específicas.	O aluno consegue, com facilidade, seguir instruções detalhadas dadas pelo professor, identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes, a sequência do discurso e informações específicas.	O aluno consegue claramente seguir instruções detalhadas dadas pelo professor, identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes, a sequência do discurso e informações específicas.	O aluno consegue claramente seguir instruções detalhadas dadas pelo professor, identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes, a sequência do discurso e informações específicas.
B - Informação e comunicação.								
C – Raciocínio e resolução de problemas.								
D – Pensamento crítico e pensamento criativo.	<b>Competência comunicativa: Compreensão Escrita</b>	<b>30%</b>	O aluno não consegue compreender textos narrativos sobre temas abordados, identificar informação essencial em textos adaptados, ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva.	O aluno raramente consegue compreender textos narrativos sobre temas abordados, identificar informação essencial em textos adaptados, ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva.	O aluno consegue compreender textos narrativos sobre temas abordados, identificar informação essencial em textos adaptados, ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva.	O aluno consegue, com facilidade, compreender textos narrativos sobre temas abordados, identificar informação essencial em textos adaptados, ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva.	O aluno consegue, com facilidade, compreender textos narrativos sobre temas abordados, identificar informação essencial em textos adaptados, ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva.	O aluno consegue, claramente e com muita facilidade, compreender textos narrativos sobre temas abordados, identificar informação essencial em textos adaptados, ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva.
E – Relacionamento interpessoal.								
F – Desenvolvimento pessoal e autonomia.	<b>Competência comunicativa: Interação / Produção Oral</b>	<b>15%</b>	O aluno não consegue entender e trocar ideias em situações previsíveis, iniciar, manter ou terminar uma conversa breve, falar sobre os temas explorados, descrever imagens, locais, acontecimentos.	O aluno raramente consegue ou fá-lo com muitas incorreções, entender e trocar ideias em situações quotidianas previsíveis, iniciar, manter ou terminar uma conversa breve, falar sobre os temas explorados, descrever imagens, locais, acontecimentos.	O aluno consegue entender e trocar ideias em situações quotidianas previsíveis, iniciar, manter ou terminar uma conversa breve, falar sobre os temas explorados, descrever imagens, locais, acontecimentos.	O aluno consegue, com facilidade, entender e trocar ideias em situações quotidianas previsíveis, iniciar, manter ou terminar uma conversa breve, falar sobre os temas explorados, descrever imagens, locais, acontecimentos.	O aluno consegue, claramente e com muita facilidade, entender e trocar ideias em situações quotidianas previsíveis, iniciar, manter ou terminar uma conversa breve, falar sobre os temas explorados, descrever imagens, locais, acontecimentos.	O aluno consegue, claramente e com muita facilidade, entender e trocar ideias em situações quotidianas previsíveis, iniciar, manter ou terminar uma conversa breve, falar sobre os temas explorados, descrever imagens, locais, acontecimentos.
G – Bem-estar, saúde e ambiente.								
H – Sensibilidade estética e artística.								
I – Saber científico, técnico e								

tecnologias. J – Consciência e domínio do corpo.	<b>Competência comunicativa: Interação / Produção Escrita</b>	20%	O aluno não consegue interagir de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos, escrever sobre pessoas, objetos e rotinas e escrever diálogos com encadeamento lógico.	O aluno consegue interagir de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos, escrever sobre pessoas, objetos e rotinas e escrever diálogos com encadeamento lógico.	O aluno consegue, com facilidade, interagir de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos, escrever sobre pessoas, objetos e rotinas e escrever diálogos com encadeamento lógico.	O aluno consegue, claramente e com muita facilidade, interagir de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos, escrever sobre pessoas, objetos e rotinas e escrever diálogos com encadeamento lógico.
			O aluno não consegue estabelecer comparações entre as suas vivências e as dos outros, falar do seu meio cultural por oposição a outras culturas, reconhecer, compreender e explicar exemplos concretos de atitudes de tolerância e respeito intercultural.	O aluno consegue estabelecer comparações entre as suas vivências e as dos outros, falar do seu meio cultural por oposição a outras culturas, reconhecer, compreender e explicar exemplos concretos de atitudes de tolerância e respeito intercultural.	O aluno consegue, com facilidade, estabelecer comparações entre as suas vivências e as dos outros, falar do seu meio cultural por oposição a outras culturas, reconhecer, compreender e explicar exemplos concretos de atitudes de tolerância e respeito intercultural.	O aluno consegue, claramente e com muita facilidade, estabelecer comparações entre as suas vivências e as dos outros, falar do seu meio cultural por oposição a outras culturas, reconhecer, compreender e explicar exemplos concretos de atitudes de tolerância e respeito intercultural.
			O aluno não consegue comunicar eficazmente em contexto, trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos, utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber, pensar criticamente, desenvolver a criatividade em contexto, aprender a regular o processo de aprendizagem.	O aluno consegue comunicar eficazmente em contexto, trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos, utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber, pensar criticamente, desenvolver a criatividade em contexto, aprender a regular o processo de aprendizagem.	O aluno consegue, com facilidade, comunicar eficazmente em contexto, trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos, utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber, pensar criticamente, desenvolver a criatividade em contexto, aprender a regular o processo de aprendizagem.	O aluno consegue, claramente e com muita facilidade, comunicar eficazmente em contexto, trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos, utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber, pensar criticamente, desenvolver a criatividade em contexto, aprender a regular o processo de aprendizagem.
	<b>Competência Intercultural</b>	5%				
	<b>Competência Estratégica</b>	10%				

<sup>1</sup>“Estas competências são complementares e a sua enumeração não pressupõe qualquer hierarquia interna entre as mesmas. Nenhuma delas, por outro lado, corresponde a uma área curricular específica. Sendo que em cada área curricular estão necessariamente envolvidas múltiplas competências, técnicas ou práticas. Pressupõem o desenvolvimento de literacias múltiplas, tais como a leitura e a escrita, a numeracia e a utilização das tecnologias de informação e comunicação, que são alicerces para aprender e continuar a aprender ao longo da vida.”

**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS ANSELMO DE ANDRADE – 172212**

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS: CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

**DISCIPLINA: FRANCÊS 7.º ano**

**Grupo Disciplinar 320**

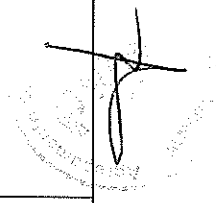
**Ano letivo 2021 / 2022**

		Descritores do Perfil do Aluno				
		Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
<b>Áreas de competência do Perfil do Aluno Transversais</b>						
A - Linguagens e textos.		<b>O aluno nunca/raramente:</b> - identifica um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos relativo à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.	<b>O aluno nem sempre:</b> - identifica um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos relativo à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.	<b>O aluno, na maioria das vezes:</b> - identifica um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos relativo à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.	<b>O aluno quase sempre:</b> - identifica um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos relativo à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.	<b>O aluno sempre:</b> - identifica um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos relativo à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.
B - Informação e comunicação.	Compreensão oral					
C – Raciocínio e resolução de problemas.	Interação oral					
D – Pensamento crítico e pensamento criativo.	Produção oral					
			30%			



<p>E – Relacionamento interpessoal.</p> <p>F – Desenvolvimento pessoal e autonomia.</p> <p>G – Bem-estar, saúde e ambiente.</p> <p>H – Sensibilidade estética e artística.</p> <p>I – Saber científico, técnico e tecnologias.</p> <p>J – Consciência e domínio do corpo.</p>		<p>estruturas gramaticais muito elementares.</p> <p>- se exprime, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e com o apoio de um texto memorizado, com um repertório limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas.</p>	<p>simples e estruturas gramaticais muito elementares.</p> <p>- se exprime, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e com o apoio de um texto memorizado, com um repertório limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas.</p>	<p>estruturas gramaticais muito elementares.</p> <p>- se exprime, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e com o apoio de um texto memorizado, com um repertório limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas.</p>	<p>simples e estruturas gramaticais muito elementares.</p> <p>- se exprime, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e com o apoio de um texto memorizado, com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas.</p>	<p>estruturas gramaticais muito elementares.</p> <p>- se exprime, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e com o apoio de um texto memorizado, com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas.</p>
	<p>60%</p> <p>Compreensão escrita</p> <p>Interação escrita</p> <p>Produção Escrita</p>	<p><b>O aluno nunca/ raramente:</b></p> <p>- identifica palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.</p> <p>- completa formulários com os dados adequados e escreve mensagens simples e curtas (30-40 palavras), respeitando as convenções textuais</p>	<p><b>O aluno nem sempre:</b></p> <p>- identifica palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.</p> <p>- completa formulários com os dados adequados e escreve mensagens simples e curtas (30-40 palavras),</p>	<p><b>O aluno, na maioria das vezes:</b></p> <p>- identifica palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.</p> <p>- completa formulários com os dados adequados e escreve mensagens simples e curtas (30-40 palavras), respeitando as</p>	<p><b>O aluno quase sempre:</b></p> <p>- identifica palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.</p> <p>- completa formulários com os dados adequados e escreve mensagens simples e curtas (30-40 palavras),</p>	<p><b>O aluno sempre:</b></p> <p>- identifica palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.</p> <p>- completa formulários com os dados adequados e escreve mensagens simples e curtas (30-40 palavras),</p>

			<p>e sociolinguísticas das mensagens. - utiliza expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares.</p> <p>- escreve textos (30-40 palavras) simples e muito curtos em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares.</p>	<p>respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens. - utiliza expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares.</p> <p>- escreve textos (30-40 palavras) simples e muito curtos em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares.</p>	<p>convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens. - utiliza expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares.</p> <p>- escreve textos (30-40 palavras) simples e muito curtos em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares.</p>	<p>respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens. - utiliza expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares.</p> <p>- escreve textos (30-40 palavras) simples e muito curtos em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares.</p>	<p>respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens. - utiliza expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares.</p> <p>- escreve textos (30-40 palavras) simples e muito curtos em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares.</p>
<p>Todos Assíncrono (autônomo e/ou EDMODO)</p>	<p>10%</p>	<p><b>O aluno nunca/raramente:</b> - realiza as tarefas propostas, - cumpre os prazos de entrega, - usa o feedback dado pelo professor</p>	<p><b>O aluno nem sempre:</b> - realiza as tarefas propostas - revela rigor e/ou cuidado na apresentação, - cumpre os prazos de entrega, - usa o feedback dado pelo professor para melhorar a qualidade do seu trabalho.</p>	<p><b>O aluno, na maioria das vezes:</b> - realiza as tarefas, embora nem sempre revele rigor e/ou cuidado na apresentação, - cumpre os prazos de entrega, - usa o feedback dado pelo professor para melhorar a qualidade do seu trabalho.</p>	<p><b>O aluno quase sempre:</b> - realiza as tarefas propostas com rigor, - cumpre os prazos de entrega, - usa o feedback dado pelo professor para melhorar/manter a qualidade do seu trabalho.</p>	<p><b>O aluno sempre:</b> - realiza todas as tarefas propostas com rigor, - cumpre os prazos de entrega, - usa o feedback dado pelo professor para melhorar/manter a qualidade do seu trabalho.</p>	



"[As competências transversais] são complementares e a sua enumeração não pressupõe qualquer hierarquia interna entre as mesmas. Nenhuma delas, por outro lado, corresponde a uma área curricular específica. Sendo que em cada área curricular estão necessariamente envolvidas múltiplas competências, teóricas ou práticas. Pressupõem o desenvolvimento de literacias múltiplas, tais como a leitura e a escrita, a numeracia e a utilização das tecnologias de informação e comunicação, que são alicerces para aprender e continuar a aprender ao longo da vida." <sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Perfil dos Alunos para o Século XXI, Ministério da Educação, 2017



DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS: CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

**DISCIPLINA: ESPANHOL 7.º ano**

Grupo Disciplinar 350

Ano letivo 2021 / 2022

Descritores do Perfil do Aluno							
Áreas de competência do Perfil do Aluno Transversais	Áreas de competência do Perfil do Aluno Específicas	Ponderação	Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
<p>A - Linguagens e textos.</p> <p>B - Informação e comunicação.</p> <p>C – Raciocínio e resolução de problemas.</p> <p>D – Pensamento crítico e pensamento criativo.</p> <p>E – Relacionamento interpessoal.</p>	<p>Compreensão auditiva e audiovisual</p>	<p>15%</p>	<p>- Revela sistematicamente não compreender o enunciado oral que lhe é dirigido.</p>	<p>- Raramente revela compreender o enunciado oral que lhe é dirigido.</p>	<p>- Revela compreender pelo menos parcialmente o enunciado oral que lhe é dirigido, sendo capaz de extrair as informações essenciais, ainda que manifestando dificuldades e limitações.</p>	<p>- Revela compreender de forma bastante satisfatória o enunciado oral que lhe é dirigido, sendo capaz de extrair as informações essenciais, sem grandes dificuldades.</p>	<p><b>A2.1</b> - Compreende intervenções, instruções, expressões e palavras-chave relacionadas com áreas de prioridade imediata, desde que o discurso seja articulado de forma clara e pausada. Compreende e extrai as informações essenciais de gravações áudio e audiovisuais que tratam sobre assuntos previsíveis do quotidiano, sobre</p>



<p>F – Desenvolvimento pessoal e autonomia.</p> <p>G – Bem-estar, saúde e ambiente.</p> <p>H – Sensibilidade estética e artística.</p> <p>I – Saber científico, técnico e tecnologias.</p> <p>J – Consciência e domínio do corpo.</p>			<p>- Não participa oralmente em espanhol. Por vezes, recusa-se expressamente a participar.</p>	<p>- Raramente participa em situações de interação discursiva e produz textos orais com muitas incorreções.</p>	<p>- Participa na interação discursiva e na produção de textos orais, com algumas incorreções.</p>	<p>- Participa na interação discursiva e na produção de textos orais, geralmente com correção.</p>	<p>as suas experiências ou sobre as suas áreas de interesse. Compreende o conteúdo global de um enunciado áudio ou audiovisual, sempre que o discurso seja bem estruturado, pausado, claro e com vocabulário frequente.</p> <p><b>A1.2</b></p> <p>- Produz expressões orais simples e isoladas sobre pessoas, lugares, serviços, experiências e gostos. Descreve a si próprio ou a outro, o que faz no dia a dia, os seus gostos e onde mora. Lê uma declaração muito curta e ensaiada previamente.</p> <p>Interage de maneira simples. Pedir ou transmitir informações</p>
---	--	--	--	---	--	--	---





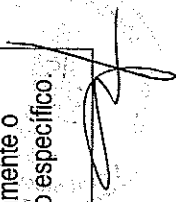
	<p>Interação escrita; Uso da língua</p>		<p>muitas dificuldades enunciados escritos simples, apresentando muitas lacunas de coerência e correção linguística, não cumprindo regras sobre o tema, estrutura e formato. Revela muitas dificuldades no reconhecimento e na aplicação das regras gramaticais, a nível do léxico, da morfologia e da sintaxe.</p>	<p>dificuldade enunciados escritos simples, apresentando várias lacunas de coerência e correção linguística, não cumprindo com rigor regras sobre o tema, estrutura e formato. - Revela dificuldades no reconhecimento e na aplicação das regras gramaticais, a nível do léxico, da morfologia e da sintaxe.</p>	<p>alguma facilidade enunciados escritos simples, apresentando algumas lacunas de coerência e correção linguística, nem sempre, cumprindo regras sobre o tema, estrutura e formato. - Revela alguma facilidade no reconhecimento e na aplicação das regras gramaticais, a nível do léxico, da morfologia e da sintaxe.</p>	<p>facilidade enunciados escritos simples, apresentando algumas lacunas de coerência e correção linguística, nem sempre, cumprindo regras sobre o tema, estrutura e formato. - Revela facilidade no reconhecimento e na aplicação das regras gramaticais, a nível do léxico, da morfologia e da sintaxe</p>	<p>escritos simples sobre pessoas, lugares, serviços, experiências e gostos. Descreve a si próprio ou a outro, o que faz no dia a dia, os seus gostos e onde mora.</p>
<p>Todos Assíncrono (autônomo e/ou EDMODO)</p>	<p>10%</p>	<p>- Não realiza ou realiza raramente as tarefas propostas, não cumpre os prazos de entrega, não usa o feedback dado pelo professor</p>	<p>- Realiza poucas vezes as tarefas propostas e nem sempre revela rigor e/ou cuidado na apresentação. Raramente cumpre os prazos de entrega e não usa o feedback dado pelo professor para melhorar a qualidade do seu trabalho.</p>	<p>- Realiza algumas vezes as tarefas, embora nem sempre tenha revelado rigor e/ou cuidado na apresentação. Cumpre às vezes/quase sempre os prazos de entrega. Usa algumas vezes o feedback dado pelo professor para</p>	<p>- Realiza muitas das tarefas propostas com rigor e cumpre regularmente os prazos de entrega. Usa muitas vezes o feedback dado pelo professor para melhorar/mantiver a qualidade do seu trabalho.</p>	<p>- Realiza todas as tarefas propostas com rigor e cumpre sempre os prazos de entrega. Usa sempre o feedback dado pelo professor para melhorar/mantiver a qualidade do seu trabalho.</p>	



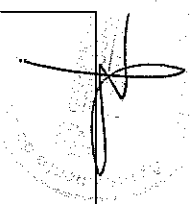
**DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS** Grupo Disciplinar 400 – **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**  
**DISCIPLINA HISTÓRIA 7º ano**

Ano letivo 2021/2022

		Descritores do Perfil do Aluno				
Áreas de competência do Perfil do Aluno (Transversais)		Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente		Não revela atitudes e práticas de caráter participativo (escutar, partilhar informação relevante, responsabilizar-se pelas tarefas, cumprir prazos)	Revela, com pouca frequência, atitudes e práticas de caráter cooperativo (escutar, partilhar informação relevante, responsabilizar-se pelas tarefas, cumprir prazos)	Revela, regularmente, atitudes e práticas de caráter participativo (escutar, partilhar informação relevante, responsabilizar-se pelas tarefas, cumprir prazos)	Revela, com muita frequência, atitudes e práticas de caráter participativo (escutar, partilhar informação relevante, responsabilizar-se pelas tarefas, cumprir prazos)	Revela sempre atitudes e práticas sistemáticas de caráter participativo (escutar, partilhar informação relevante, responsabilizar-se pelas tarefas, cumprir prazos)
Áreas de competências do Perfil do Aluno (Específicas)		Ponderação				
Domínio: Comunicação em História A – Linguagens e Textos J – Consciência e domínio do corpo		20%	Nível 1 Comunica com muita dificuldade. Não utiliza/reconhece o vocabulário específico.			
			Nível 2 Comunica com pouca clareza e rigor. Utiliza/reconhece de forma incipiente o vocabulário específico.			
			Nível 3 Comunica com alguma clareza e rigor e razoável adequação ao suporte utilizado. Utiliza/reconhece algum vocabulário específico.			
			Nível 4 Comunica com clareza e rigor, de modo adequado ao suporte utilizado. Utiliza/reconhece a maioria do vocabulário específico.			
			Nível 5 Comunica com bastante clareza e rigor, de modo adequado ao suporte utilizado. Utiliza/reconhece corretamente o vocabulário específico.			



Descritores do Perfil do Aluno						
Áreas de competência do Perfil do Aluno (Transversais)		Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
<p><b>Domínio:</b>  <b>Conhecimento e compreensão históricos</b> (factos, causas, consequências, localização no espaço e no tempo e conceitos)  <b>B – Informação e comunicação</b>  <b>I – Saber científico, técnico e tecnológico</b>  <b>H – Sensibilidade estética</b></p>	50%	Revela um nível de conhecimento e compreensão histórica muito insuficiente (factos, causas, consequências, localização no espaço e no tempo e conceitos)	Revela um nível de conhecimento e compreensão histórica insuficiente (factos, causas, consequências, localização no espaço e no tempo e conceitos)	Revela um nível de conhecimento e compreensão histórica suficiente (factos, causas, consequências, localização no espaço e no tempo e conceitos)	Revela um bom nível de conhecimento e compreensão histórica (factos, causas, consequências, localização no espaço e no tempo e conceitos)	Revela um nível muito bom de conhecimento e compreensão histórica. (factos, causas, consequências, localização no espaço e no tempo e conceitos)
<p><b>Domínio</b>  <b>Interpretação e integração de fontes históricas</b>  <b>D - Pensamento crítico e criativo</b>  <b>C - Raciocínio e resolução de problemas</b></p>	30%	Não interpreta com um mínimo de correção os documentos em análise. Não integra informação dos documentos históricos para fundamentar a análise. Não revela capacidade de reflexão crítica nem capacidade de resolução de problemas.	Interpreta com grande dificuldade os documentos em análise. Raramente integra informação dos documentos históricos para fundamentar a análise. Revela pouca capacidade de reflexão crítica e de resolução de problemas.	Interpreta com razoável correção os documentos em análise. Integra, por vezes, informação dos documentos históricos para fundamentar a análise. Tem alguma capacidade de reflexão crítica e consegue resolver alguns problemas.	Interpreta genericamente bem os documentos em análise. Integra de forma pertinente informação relevante dos documentos históricos para fundamentar a análise. Tem capacidade de reflexão crítica que mobiliza para resolver problemas.	Interpreta muito bem os documentos em análise. Integra de forma muito pertinente informação relevante dos documentos históricos para fundamentar a análise. Tem boa capacidade de reflexão crítica que mobiliza para resolver problemas.



DEPARTAMENTO DE Ciências Sociais e Humanas

Grupo Disciplinar 420 – CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

**DISCIPLINA** Geografia **7º ano**

Ano letivo 2021 / 2022

Áreas de competência do Perfil do Aluno (Transversais)	Ponderação	Descritores do Perfil do Aluno				
		Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
<p><b>F - Desenvolvimento pessoal e autonomia:</b> Aplicar o conhecimento geográfico, o pensamento espacial e as metodologias de estudo do território, de forma criativa, em trabalho de equipa, para argumentar, comunicar e intervir em problemas reais, a diferentes escalas.</p> <p><b>G- Bem-estar, saúde e ambiente:</b> Aplicar o conhecimento geográfico, o pensamento espacial e as metodologias de estudo do território de forma criativa, em trabalho de equipa, para argumentar, comunicar e intervir em problemas reais, a diferentes escalas.</p> <p><b>H - Sensibilidade estética e artística:</b> Realizar projetos,</p>	<b>30%</b>	<p>O Aluno nunca/raramente: -Localiza e compreende os lugares e regiões -Problematiza e debate as interrelações entre fenómenos e espaços geográficos -Comunica e participa o conhecimento e o saber fazer/participação em projetos multidisciplinares do saber geográfico com outros.</p>	<p>O aluno nem sempre: -Localiza e compreende os lugares e regiões -Problematiza e debate as interrelações entre fenómenos e espaços geográficos -Comunica e participa o conhecimento e o saber fazer/participação em projetos multidisciplinares do saber geográfico com outros.</p>	<p>O aluno, na maioria das vezes: -Localiza e compreende os lugares e regiões -Problematiza e debate as interrelações entre fenómenos e espaços geográficos -Comunica e participa o conhecimento e o saber fazer/participação em projetos multidisciplinares do saber geográfico com outros.</p>	<p>O aluno quase sempre: -Localiza e compreende os lugares e regiões -Problematiza e debate as interrelações entre fenómenos e espaços geográficos -Comunica e participa o conhecimento e o saber fazer/participação em projetos multidisciplinares do saber geográfico com outros.</p>	<p>O aluno sempre: -Localiza e compreende os lugares e regiões -Problematiza e debate as interrelações entre fenómenos e espaços geográficos -Comunica e participa o conhecimento e o saber fazer/participação em projetos multidisciplinares do saber geográfico com outros.</p>



<p>identificando problemas e colocando questões-chave, geograficamente relevantes, a nível económico, político, cultural e ambiental, a diferentes escalas.</p> <p><b>I - Saber científico, técnico e tecnológico:</b> Identificar-se com o seu espaço de pertença, valorizando a diversidade de relações que as diferentes comunidades e culturas estabelecem com os seus territórios, a várias escalas</p>					
<p><b>Áreas de competência do Perfil do Aluno (Específicas)</b></p>	<p><b>70%</b></p>				
<p><b>A - Linguagens e textos:</b> Mobilizar diferentes fontes de informação geográfica na construção de respostas para os problemas investigados, incluindo mapas, diagramas, globos, fotografia aérea e TIG (por exemplo Google Earth, Google maps, GPS, SIG, ...).</p> <p><b>B - Informação e comunicação:</b> Recolher, tratar e interpretar informação geográfica e mobilizar a mesma na construção de respostas para os problemas estudados. Representar</p>					

<p>gráfica, cartográfica e estatisticamente a informação geográfica.</p> <p><b>C - Raciocínio e resolução de problemas:</b> Representar gráfica, cartográfica e estatisticamente a informação geográfica, proveniente de trabalho de campo (observação direta) e diferentes fontes documentais (observação indireta) e sua mobilização na elaboração de respostas para os problemas estudados.</p> <p><b>D - Pensamento crítico e pensamento criativo:</b> Investigar problemas ambientais, ancorados em guíões de trabalho e questões geograficamente relevantes (o quê, onde, como, porquê e para quê).</p> <p><b>E - Relacionamento interpessoal:</b> Identificar-se com o seu espaço de pertença, valorizando a diversidade de relações que as diferentes comunidades e culturas estabelecem com os seus territórios, a várias escalas.</p>					
---	--	--	--	--	--





Áreas de competências do Perfil do Aluno (Transversais)	Ponderação	Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
<p><b>Informação e Comunicação (B)</b></p> <p><b>Relacionamento interpessoal (E)</b></p> <p><b>Desenvolvimento pessoal e autonomia (F)</b></p> <p><b>Bem-estar, saúde e ambiente (G)</b></p> <p><b>Consciência e domínio do corpo (J)</b></p> <p><b>Sensibilidade estética e artística (H)</b></p>	30%	<p>Utiliza muito raramente informação disponível em fontes documentais diversas.</p> <p>Expõe muito raramente trabalho ou analisa e discute ideias respeitando as regras próprias de cada ambiente.</p>	<p>Raramente utiliza informação disponível em fontes documentais diversas.</p> <p>Raramente expõe trabalho ou analisa ideias ou discute ideias respeitando as regras próprias de cada ambiente.</p>	<p>Utiliza regularmente informação disponível em fontes documentais diversas.</p> <p>Expõe trabalho e analisa e discute ideias de forma regular respeitando as regras próprias de cada ambiente.</p>	<p>Utiliza frequentemente informação disponível em fontes documentais diversas.</p> <p>Expõe trabalho e analisa e discute ideias frequentemente respeitando as regras próprias de cada ambiente.</p>	<p>Utiliza sempre informação disponível em fontes documentais diversas.</p> <p>Expõe trabalho e analisa e discute ideias respeitando sempre as regras próprias de cada ambiente.</p>
		<p>Reorienta muito raramente o seu trabalho em função da autoavaliação e do feedback dos pares e dos professores.</p> <p>Revela muito raramente motricidade fina e postura adequada no manuseamento do material de laboratório.</p> <p>Valoriza muito raramente de forma estética as produções, mobilizando técnicas e recursos</p>	<p>Raramente reorienta o seu trabalho em função da autoavaliação e do feedback dos pares e dos professores.</p> <p>Raramente revela motricidade fina e postura adequada no manuseamento do material de laboratório.</p> <p>Raramente valoriza esteticamente as produções mobilizando técnicas e recursos.</p>	<p>Reorienta de forma regular o seu trabalho em função da autoavaliação e do feedback dos pares e dos professores.</p> <p>Revela regularmente motricidade fina e postura adequada no manuseamento do material de laboratório.</p> <p>Valoriza esteticamente as produções de forma regular mobilizando técnicas e recursos.</p>	<p>Reorienta frequentemente o seu trabalho em função da autoavaliação e do feedback dos pares e dos professores.</p> <p>Revela frequentemente motricidade fina e postura adequada no manuseamento do material de laboratório.</p> <p>Valoriza com frequência de forma estética as produções mobilizando técnicas e recursos.</p>	<p>Reorienta sempre o seu trabalho em função da autoavaliação e do feedback dos pares e dos professores.</p> <p>Revela sempre motricidade fina e postura adequada no manuseamento do material de laboratório.</p> <p>Valoriza sempre de forma estética as produções mobilizando técnicas e recursos.</p>

Áreas de competências do Perfil do Aluno (Específicas)	Ponderação	Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
<p><b>Saber Científico, Técnico e Tecnológico (I)</b></p> <p><b>Raciocínio e Resolução de Problemas (C)</b></p> <p><b>Pensamento Crítico e Criativo (D)</b></p> <p><b>Linguagem e textos (A)</b></p>	70 %	Revela muito fraco conhecimento de factos e procedimentos científicos, técnicos e tecnológicos previstos nas AE para cada domínio.	Revela fraco conhecimento de factos e procedimentos científicos, técnicos e tecnológicos previstos nas AE para cada domínio.	Revela razoável conhecimento de factos e procedimentos científicos, técnicos e tecnológicos previstos nas AE para cada domínio.	Revela bom conhecimento de factos e procedimentos científicos, técnicos e tecnológicos previstos nas AE para cada domínio.	Revela muito bom conhecimento de factos e procedimentos científicos, técnicos e tecnológicos previstos nas AE para cada domínio.
		Muito raramente compreende ou relaciona conceitos, modelos e/ou teorias e processos científicos e tecnológicos.	Raramente compreende ou relaciona conceitos, modelos e/ou teorias e processos científicos e tecnológicos.	Compreende e relaciona de forma razoável conceitos, modelos e/ou teorias e processos científicos e tecnológicos.	Compreende e relaciona com facilidade conceitos, modelos e/ou teorias e processos científicos e tecnológico	Compreende e relaciona plenamente conceitos, modelos e/ou teorias e processos científicos e tecnológico
		Aplica muito raramente conhecimentos a novas situações.	Raramente aplica conhecimentos a novas situações.	Aplica de forma razoável conhecimentos a novas situações.	Aplica com facilidade conhecimentos a novas situações.	Aplica plenamente conhecimentos a novas situações.
		Muito raramente analisa ou critica os resultados obtidos e/ou demonstra novas ideias.	Raramente analisa ou critica os resultados obtidos e/ou demonstra novas ideias.	Analisa ou critica de forma regular os resultados obtidos e demonstra novas ideias.	Analisa e critica frequentemente os resultados obtidos e/ou demonstra novas ideias.	Analisa e critica sempre os resultados obtidos e demonstra novas ideias.
		Comunica muito raramente oralmente ou por escrito, utilizando a linguagem científica própria dos diversos conteúdos estudados.	Raramente comunica oralmente ou por escrito, utilizando a linguagem científica própria dos diversos conteúdos estudados.	Comunica de forma razoável oralmente e por escrito, utilizando a linguagem científica própria dos diversos conteúdos estudados.	Comunica com facilidade oralmente e por escrito, utilizando a linguagem científica própria dos diversos conteúdos estudados.	Comunica plenamente oralmente e por escrito, utilizando a linguagem científica própria dos diversos conteúdos estudados.

Áreas de competências do Perfil do Aluno		Ponderação	Descritores do Perfil do Aluno					
			Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5	
Transversais	Específicas							
B Informação e Comunicação			O aluno não assumiu uma postura comunicativa, participativa e colaborativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das AE	O aluno assumiu raramente uma postura comunicativa, participativa e colaborativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das AE	O aluno assumiu uma postura parcialmente comunicativa, participativa e colaborativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das AE	O aluno assumiu uma postura comunicativa, participativa e colaborativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das AE	O aluno assumiu sempre e de forma autónoma uma postura comunicativa, participativa e colaborativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das AE	
E Relacionamento interpessoal								
F Desenvolvimento pessoal e autonomia		30						
G Bem-estar, saúde e ambiente								
	A Linguagem e textos		O aluno não adquiriu as AE previstas no domínio/tema específico, nem demonstrou rigor científico e linguístico	O aluno adquiriu algumas AE previstas no domínio/tema específico, mas não demonstrou rigor científico e linguístico	O aluno adquiriu algumas AE previstas no domínio/tema específico, revelando parcial rigor científico e linguístico	O aluno adquiriu as AE previstas no domínio/tema específico, revelando parcial rigor científico e linguístico	O aluno adquiriu todas as AE previstas no domínio/tema específico, revelando total rigor científico e linguístico	
	I Saber Científico, Técnico e Tecnológico	50						
	C Raciocínio e Resolução de Problemas	20	O aluno não conseguiu demonstrar as AE nem aplicá-las a (novas) situações	O aluno conseguiu demonstrar algumas AE mas não aplicá-las a	O aluno conseguiu demonstrar algumas AE e aplicá-las parcialmente a	O aluno conseguiu demonstrar AE e aplicá-las parcialmente a	O aluno conseguiu demonstrar todas as AE e aplicá-las sempre a (novas) situações	



	<b>D</b> <b>Pensamento</b> <b>Crítico e</b> <b>Criativo</b>		práticas/experimentais, numa perspectiva reflexiva e crítica.	(novas) situações práticas/experimentais, numa perspectiva reflexiva e crítica.	parcialmente a (novas) situações práticas/experimentais, numa perspectiva reflexiva e crítica.	(novas) situações práticas/experimentais, numa perspectiva reflexiva e crítica.	práticas/experimentais, numa perspectiva reflexiva, crítica e inovadora
--	--	--	---	---	--	---	---

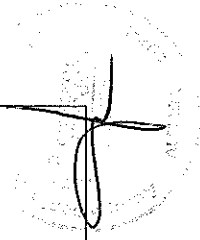
**Nota 1:** as competências H e J serão trabalhadas ao longo do ciclo e não especificamente no 7º ano

**Nota 2:** A síntese na avaliação intercalar que cada professor irá fazer, para cada aluno, corresponde ao descritor do nível em que o professor enquadrou o aluno.

Áreas de competências do Perfil do Aluno		Ponderação	Descritores do Perfil do Aluno					
			Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5	
Transversais	Específicas							
	<b>Comunicação escrita e oral</b> A Linguagem e textos H Sensibilidade estética J Consciência e domínio do corpo	<b>30%</b>	Comunica com muitas dificuldades e sem rigor nos diversos ambientes. Não utiliza as novas tecnologias para transmitir a mensagem.	Comunica com pouca clareza e rigor em diversos ambientes. Não domina as tecnologias ou não as usa de forma adequada à mensagem a transmitir.	Comunica com alguma clareza, mas nem sempre com rigor em diversos ambientes. Domina algumas tecnologias para comunicar a mensagem principal.	Comunica com clareza e rigor em diversos ambientes. Domina as tecnologias para comunicar a mensagem principal.	Comunica com muita clareza e rigor em diversos ambientes. Trabalha com criatividade e domina tecnologias para comunicar com eficácia e com inovação.	
<b>E</b> Relacionamento interpessoal								
<b>F</b> Desenvolvimento pessoal e autonomia								
<b>G</b> Bem-estar, saúde e ambiente	<b>Conhecimentos específicos dos domínios</b> B Informação e Conhecimento I Saber científico, técnico e tecnológico	<b>35%</b>	A informação apresentada é muito insuficiente. Não utiliza conceitos específicos.	Apresenta a informação, com muitas falhas de rigor científico e ou de forma muito incompleta. Não utiliza a maioria dos conceitos específicos.	Apresenta a informação, com algumas falhas de rigor científico e ou de forma incompleta. Domina e usa, de forma adequada, alguns dos conceitos específicos.	Apresenta a informação, com pequenas falhas de rigor científico e ou de forma quase completa. Domina e usa, adequadamente, a maioria dos conceitos específicos.	Apresenta a informação, de forma completa e com correção científica. Domina, de forma adequada, os conceitos mobilizando-os em novas situações.	
	<b>Pesquisa e tratamento de informação</b> B Informação e Conhecimento C Raciocínio e resolução de problemas	<b>35%</b>	Não cumpre qualquer das etapas de pesquisa, seleção e organização da informação.	Pesquisa, seleciona e organiza a informação de forma pouco satisfatória.	Pesquisa, seleciona e organiza a informação satisfatoriamente e com alguma relevância	Pesquisa, seleciona e mobiliza informação com relevância científica. Apresenta alguns	Pesquisa, seleciona, organiza e mobiliza informação com relevância científica. Apresenta pontos	

Áreas de competências do Perfil do Aluno		Ponderação	Descritores do Perfil do Aluno					
			Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5	
Transversais	Específicas							
	D Espírito crítico e pensamento criativo				científica.		pontos de vista.	de vista que debate e confronta.

Áreas de competências do Perfil do Aluno		Descritores do Perfil do Aluno				
Transversais	Específicas	Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
Pensamento crítico e pensamento criativo (D)	Apropriação e reflexão (A, B)	O aluno recusa-se sistematicamente a desenvolver os domínios e parâmetros de avaliação, não se empenhando nem realizando as atividades propostas.	Não reconhece: • os elementos de expressão e de composição da forma. • o poder das imagens. • o papel da análise e da interpretação no desenvolvimento do projecto	Reconhece: • os elementos de expressão e de composição da forma. • o poder das imagens. • o papel da análise e da interpretação no desenvolvimento do projeto	Reconhece e utiliza: • os elementos de expressão e de composição da forma. • o poder das imagens. • o papel da análise e da interpretação no desenvolvimento do projeto.	Reconhece e utiliza com criatividade: • os elementos de expressão e de composição da forma. • o poder das imagens. • o papel da análise e da interpretação no desenvolvimento do projeto
	Sensibilidade estética e artística (H)	80	Não aplica os conceitos específicos da comunicação visual: • no relacionamento de elementos de organização e de suporte da forma. • na distinção de elementos de organização na análise de composições bi/tridimensionais. • na compreensão da importância da inter-relação dos saberes da comunicação visual.	Aplica alguns conceitos específicos da comunicação visual: • no relacionamento de elementos de organização e de suporte da forma. • na distinção de elementos de organização na análise de composições bi/tridimensionais. • na compreensão da importância da inter-relação dos saberes da comunicação visual	Aplica os conceitos específicos da comunicação visual com alguma autonomia: • no relacionamento de elementos de organização e de suporte da forma. • na distinção de elementos de organização na análise de composições bi/tridimensionais. • na compreensão da importância da inter-relação dos saberes da comunicação visual	Aplica os conceitos específicos da comunicação visual com autonomia: • no relacionamento de elementos de organização e de suporte da forma. • na distinção de elementos de organização na análise de composições bi/tridimensionais. • na compreensão da importância da inter-relação dos saberes da comunicação visual.





Áreas de competências do Perfil do Aluno		Ponderação	Descritores do Perfil do Aluno				
			Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
Transversais	Específicas						
Experimentação e Criação (I, H)							
Relacionamento Interpessoal (E)		20	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Não realiza as tarefas</li> <li>• Não cumpre prazos</li> <li>• Não coopera nem respeita as diferenças</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza as tarefas com interesse</li> <li>• Cumpre quase sempre os prazos das tarefas</li> <li>• Cooperar quase sempre, respeitando as diferenças</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza algumas tarefas com algum interesse</li> <li>• Cumpre quase sempre os prazos das tarefas</li> <li>• Cooperar algumas vezes, respeitando as diferenças</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza as tarefas com interesse</li> <li>• Cumpre quase sempre os prazos das tarefas</li> <li>• Cooperar quase sempre, respeitando as diferenças</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza todas as tarefas com interesse</li> <li>• Cumpre sempre os prazos das tarefas</li> <li>• Cooperar, respeitando as diferenças</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza as tarefas sem qualquer autonomia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza as tarefas com muito pouca autonomia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza as tarefas com alguma autonomia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza as tarefas com autonomia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza as tarefas com muita autonomia.</li> </ul>
Desenvolvimento pessoal e autonomia (F)							



Áreas de competências do Perfil do Aluno		Ponderação	Descritores do Perfil do Aluno				
			Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
Transversais	Específicas						
Desenvolvimento pessoal e autonomia (F)	Relacionamento Interpessoal (E)	20	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Não realiza as tarefas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza as tarefas com interesse</li> <li>• Cumpre quase sempre os prazos das tarefas</li> <li>• Cooperar quase sempre, respeitando as diferenças</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Domina e utiliza sem autonomia:</li> <li>• os instrumentos de registro, materiais e técnicas de representação.</li> <li>• as tipologias de representação expressiva.</li> <li>• as tipologias de representação bi/tridimensionais.</li> <li>• a aplicação de elementos da linguagem visual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Domina e utiliza com alguma autonomia:</li> <li>• os instrumentos de registro, materiais e técnicas de representação.</li> <li>• as tipologias de representação expressiva.</li> <li>• as tipologias de representação bi/tridimensionais.</li> <li>• a aplicação e exploração de elementos da linguagem visual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Domina e utiliza com autonomia:</li> <li>• os instrumentos de registro, materiais e técnicas de representação.</li> <li>• as tipologias de representação expressiva.</li> <li>• as tipologias de representação bi/tridimensionais.</li> <li>• a aplicação e exploração de elementos da linguagem visual.</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza as tarefas sem qualquer autonomia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza as tarefas com muito pouca autonomia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza as tarefas com alguma autonomia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza as tarefas com autonomia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza as tarefas com muita autonomia.</li> </ul>
	Experimentação e Criação (I, H)			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Não domina nem utiliza:</li> <li>• os instrumentos de registro, materiais e técnicas de representação.</li> <li>• as tipologias de representação expressiva.</li> <li>• as tipologias de representação bi/tridimensionais.</li> <li>• a aplicação e a exploração de elementos da linguagem visual.</li> <li>• a aplicação de princípios básicos da organização e representação.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Domina e utiliza sem autonomia:</li> <li>• os instrumentos de registro, materiais e técnicas de representação.</li> <li>• as tipologias de representação expressiva.</li> <li>• as tipologias de representação bi/tridimensionais.</li> <li>• a aplicação e exploração de elementos da linguagem visual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Domina e utiliza com alguma autonomia:</li> <li>• os instrumentos de registro, materiais e técnicas de representação.</li> <li>• as tipologias de representação expressiva.</li> <li>• as tipologias de representação bi/tridimensionais.</li> <li>• a aplicação e exploração de elementos da linguagem visual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Domina e utiliza com autonomia:</li> <li>• os instrumentos de registro, materiais e técnicas de representação.</li> <li>• as tipologias de representação expressiva.</li> <li>• as tipologias de representação bi/tridimensionais.</li> <li>• a aplicação e exploração de elementos da linguagem visual.</li> </ul>

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

**DISCIPLINA: Tecnologias de Informação e Comunicação - 7.º ano**

Ano letivo 2021 / 2022

Áreas de competência do Perfil do Aluno	Ponderação	Descritores do Perfil do Aluno				
		Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
<p><b>(E)</b> Relacionamento interpessoal</p> <p><b>(G)</b> Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p><b>(F)</b> Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p><b>(B)</b> Informação e comunicação</p>	30%	<p>● <b>Não participa</b> de forma oportuna e consistente.</p> <p>● <b>Não respeita</b> os outros e as regras estabelecidas.</p> <p>● <b>Não assume</b> os compromissos estabelecidos.</p> <p>● <b>Não reorienta</b> o seu trabalho em função da auto-avaliação e do feedback dos pares e dos professores</p>	<p>· <b>Raramente participa</b> de forma oportuna e consistente.</p> <p>· <b>Raramente respeita</b> os outros e as regras estabelecidas.</p> <p>· <b>Raramente assume</b> os compromissos estabelecidos.</p> <p>· <b>Raramente reorienta</b> o seu trabalho em função da autoavaliação e do feedback dos pares e dos professores.</p>	<p>· <b>Participa</b> de forma oportuna e consistente, com alguma regularidade.</p> <p>· <b>Respeita</b> os outros e as regras estabelecidas, com alguma regularidade.</p> <p>· <b>Com alguma regularidade assume</b> os compromissos estabelecidos.</p> <p>· <b>Com alguma regularidade</b>, reorienta o seu trabalho em função da auto-avaliação e do feedback dos pares e dos professores.</p>	<p>· <b>Participa frequentemente</b> de forma oportuna e consistente.</p> <p>· <b>Respeita frequentemente</b> os outros e as regras estabelecidas.</p> <p>· <b>Frequentemente assume</b> os compromissos estabelecidos.</p> <p>· <b>Frequentemente reorienta</b> o seu trabalho em função da autoavaliação e do feedback dos pares e dos professores.</p>	<p>· <b>Participa sempre</b> de forma oportuna e consistente.</p> <p>· <b>Respeita sempre</b> os outros e as regras estabelecidas.</p> <p>· <b>Assume sempre</b> os compromissos estabelecidos.</p> <p>· <b>Reorienta sempre</b> o seu trabalho em função da autoavaliação e do feedback dos pares e dos professores.</p>

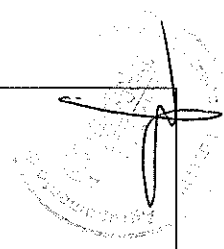


	<p>(A) Linguagem e textos</p> <p>(I) Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>(C) Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>(D) Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>(H) Sensibilidade estética e artística</p>	<p>70%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Não utiliza o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</li> <li>· Não se engloba no desenvolvimento de projetos/tarefas.</li> <li>· Não analisa e critica as tarefas executadas.</li> <li>· Não adota práticas seguras na utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet.</li> <li>· Não dispõe de sensibilidade estética e artística na realização de tarefas/trabalhos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Raramente utiliza o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</li> <li>· Raramente se engloba no desenvolvimento de projetos/tarefas.</li> <li>· Raramente analisa e critica as tarefas executadas.</li> <li>· Raramente adota práticas seguras na utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet.</li> <li>· Raramente dispõe de sensibilidade estética e artística na realização de tarefas/trabalhos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Utiliza o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a gestão da informação.</li> <li>· Engloba-se no desenvolvimento de projetos/tarefas.</li> <li>· Analisa e critica, razoavelmente, as tarefas executadas.</li> <li>· Adota práticas seguras na utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet.</li> <li>· Por vezes dispõe de sensibilidade estética e artística na realização de tarefas/trabalhos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Utiliza com facilidade o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</li> <li>· Com facilidade, engloba-se no desenvolvimento de projetos/tarefas.</li> <li>· Analisa e critica, com facilidade, as tarefas executadas.</li> <li>· Adota com facilidade práticas seguras na utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet.</li> <li>· Frequentemente dispõe de sensibilidade estética e artística na realização de tarefas/trabalhos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Utiliza com bastante facilidade o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</li> <li>· Com muita facilidade, engloba-se no desenvolvimento de projetos/tarefas.</li> <li>· Analisa e critica, plenamente, as tarefas executadas.</li> <li>· Adota com bastante facilidade práticas seguras na utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet.</li> <li>· Dispõe sempre de sensibilidade estética e artística na realização de tarefas/trabalhos</li> </ul>
--	---	------------	--	--	--	--	--

Nota 1: As competências J serão trabalhadas ao longo do ciclo e não especificamente no 7º ano

Nota 2: A síntese na avaliação intercalar que cada professor irá fazer, para cada aluno, corresponde ao descritor do nível em que o professor enquadrar o aluno.

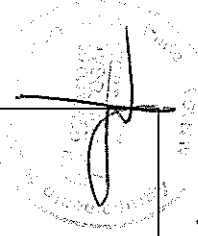
Áreas de competências do Perfil do Aluno	Ponderação	Descritores do Perfil do Aluno				
		Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
<b>Transversais</b>  <b>E</b> Relacionamento interpessoal  <b>F</b> Desenvolvimento pessoal e autonomia	70	Não executa ou realiza as destrezas, habilidades e/ou ações técnico-táticas desportivas com muitas incorreções. Não conhece as regras e a terminologia das modalidades. Não resolve as situações práticas que se lhe deparam, quer individual, quer coletivamente. Não cumpre as normas de organização das atividades e as regras de higiene e segurança. Não revela interesse nem empenho nas tarefas propostas.	Realiza incorretamente as destrezas, habilidades e/ou ações técnico-táticas desportivas. Conhece algumas regras e alguma terminologia própria das modalidades, mas não as aplica. Apresenta dificuldades na resolução das situações práticas que se lhe deparam, quer individual, quer coletivamente. Nem sempre cumpre as normas de organização das atividades e as regras de higiene e segurança. Revela pouco interesse e empenho nas tarefas propostas.	Realiza, ainda que com alguma incorreção, as destrezas, habilidades e/ou ações técnico-táticas desportivas. Conhece e aplica as regras e a terminologia da maioria das modalidades. Resolve grande parte das situações práticas que se lhe deparam, quer individual, quer coletivamente. Cumpre algumas normas de organização das atividades e as regras de higiene e segurança. Revela, na maioria das vezes, interesse e empenho nas tarefas propostas.	Realiza corretamente as destrezas, habilidades e/ou ações técnico-táticas desportivas. Conhece e aplica as regras e a terminologia das modalidades. Resolve as situações práticas que se lhe deparam, quer individual, quer coletivamente. Cumpre sempre as normas de organização das atividades e as regras de higiene e segurança. Revela sistematicamente interesse e empenho nas tarefas propostas.	Realiza corretamente as destrezas, habilidades e/ou ações técnico-táticas desportivas. Conhece e aplica sempre as regras e a terminologia das modalidades. Resolve com eficácia as situações práticas que se lhe deparam, quer individual, quer coletivamente. Cumpre sempre as normas de organização das atividades e as regras de higiene e segurança. Revela sistematicamente interesse e empenho nas tarefas propostas.



Áreas de competências do Perfil do Aluno		Ponderação	Descritores do Perfil do Aluno				
Transversais	Específicas		Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
	<b>Aptidão Física</b> G,I,J	<b>20</b>	Não apresenta níveis de aptidão aeróbia e aptidão muscular enquadradas na zona saudável de aptidão física, para a sua idade e género.	Apresenta apenas dois níveis de aptidão aeróbia e aptidão muscular enquadradas na zona saudável de aptidão física, para a sua idade e género.	Apresenta três níveis de aptidão aeróbia e aptidão muscular enquadradas na zona saudável de aptidão física, para a sua idade e género.	Apresenta quatro níveis de aptidão aeróbia e aptidão muscular enquadradas na zona saudável de aptidão física, para a sua idade e género.	Apresenta cinco níveis de aptidão aeróbia e aptidão muscular enquadradas na zona saudável de aptidão física, para a sua idade e género.
	<b>Conhecimentos</b> A,B,I	<b>10</b>	Revela dificuldades significativas na pesquisa, compreensão, aquisição e aplicação de conhecimentos ou não tem aproveitamento por falta de assiduidade ou manifesta recusa.	Revela alguma dificuldade na pesquisa, compreensão, aquisição e aplicação de conhecimentos.	Revela alguma facilidade na pesquisa, compreensão, aquisição e aplicação de conhecimentos.	Revela facilidade na pesquisa, compreensão, aquisição e aplicação de conhecimentos.	Revela sempre facilidade na pesquisa, compreensão, aquisição e aplicação de conhecimentos.



Áreas de competências do Perfil do Aluno	Ponderação	Descritores do Perfil do Aluno				
		Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
Transversais						
Especificas						
<b>E</b> Relacionamento interpessoal		Não identifica as destrezas, habilidades e/ou ações técnico-táticas desportivas. Não conhece nem cumpre as regras e a terminologia das modalidades. Não cumpre, nem identifica as normas de organização das atividades e as regras de higiene e segurança. Não revela interesse nem empenho nas tarefas propostas. Não coopera na preparação e organização dos materiais utilizados em aula.	Identifica incorretamente as destrezas, habilidades e/ou ações técnico-táticas desportivas. Conhece algumas regras e alguma terminologia própria das modalidades, mas não as aplica. Nem sempre identifica e cumpre as normas de organização das atividades e as regras de higiene e segurança. Revela pouco interesse e empenho nas tarefas propostas. Nem sempre coopera na preparação e organização dos materiais utilizados em aula.	Identifica destrezas, habilidades e/ou ações técnico-táticas desportivas. Conhece e aplica as regras e a terminologia da maioria das modalidades. Identifica e cumpre algumas normas de organização das atividades e as regras de higiene e segurança. Revela, na maioria das vezes, interesse e empenho nas tarefas propostas. Na maioria das vezes, coopera na preparação e organização dos materiais utilizados em aula.	Identifica corretamente as destrezas, habilidades e/ou ações técnico-táticas desportivas. Conhece e aplica as regras e a terminologia das modalidades. Identifica e cumpre sempre as normas de organização das atividades e as regras de higiene e segurança. Revela sistematicamente interesse e empenho nas tarefas propostas. Cooperar, eficazmente na preparação e organização dos materiais utilizados em aula.	Identifica corretamente as destrezas, habilidades e/ou ações técnico-táticas desportivas. Conhece e aplica sempre as regras e a terminologia das modalidades. Identifica e cumpre sempre as normas de organização das atividades e as regras de higiene e segurança. Revela sistematicamente interesse e empenho nas tarefas propostas. Cooperar, eficazmente na preparação e organização dos materiais utilizados em aula.
<b>F</b> Desenvolvimento pessoal e autonomia	30					
<b>Atividades Físicas</b> B, C, D, H, I, J						





Áreas de competências do Perfil do Aluno	Ponderação	Descritores do Perfil do Aluno				
		Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
<p><b>Transversais</b></p>						
<p><b>Específicas</b></p>						
<p><b>Aptidão Física</b></p> <p>G,I,J</p>	20	<p>Não reconhece as capacidades motoras e não identifica os testes do Fitescola. Não identifica os fatores associados a um estilo de vida saudável.</p>	<p>Reconhece algumas das capacidades motoras. Identifica alguns dos testes do Fitescola. Não identifica os fatores associados a um estilo de vida saudável.</p>	<p>Reconhece a maioria das capacidades motoras. Identifica os testes do Fitescola. Identifica alguns fatores associados a um estilo de vida saudável.</p>	<p>Reconhece as capacidades motoras. Relaciona os testes do Fitescola com as capacidades motoras. Identifica, a maioria dos fatores associados a um estilo de vida saudável.</p>	<p>Reconhece as capacidades motoras e as suas especificidades. Relaciona os testes do Fitescola com as capacidades motoras. Relaciona aptidão física e saúde. Identifica os fatores associados a um estilo de vida saudável.</p>
<p><b>Conhecimentos</b></p> <p>A,B,I</p>	50	<p>Revela dificuldades significativas na pesquisa, compreensão, aquisição e aplicação de conhecimentos ou não tem aproveitamento por falta de assiduidade ou manifesta recusa.</p>	<p>Revela alguma dificuldade na pesquisa, compreensão, aquisição e aplicação de conhecimentos.</p>	<p>Revela alguma facilidade na pesquisa, compreensão, aquisição e aplicação de conhecimentos.</p>	<p>Revela facilidade na pesquisa, compreensão, aquisição e aplicação de conhecimentos.</p>	<p>Revela sempre facilidade na pesquisa, compreensão, aquisição e aplicação de conhecimentos.</p>