



DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES

PROJETO DE AUTONOMIA E FLEXIBILIDADE CURRICULAR - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Disciplina: **EDUCAÇÃO MUSICAL** – 2º ciclo (5º e 6º Ano)  
2020 / 2021

DOMÍNIOS	Ponde ração	Parâmetros <sup>2</sup>	Áreas de competência do perfil do aluno <sup>1</sup>	Instrumentos de avaliação	Tipo de trabalho
CONHECIMENTO	70%	<p>Conhece</p> <p>Compreende e aplica conhecimento</p> <p>Transforma conhecimento com criatividade</p> <p>Compõe músicas utilizando voz, corpo e tecnologias.</p>	A, B, C, D, I, H	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escalas de classificação</li> <li>• Observação direta (registo em grelhas)</li> <li>• Reflexões orais / escritas</li> <li>• Gravações áudio / vídeo / WEB 2.0</li> <li>• Auto e heteroavaliação</li> </ul>	<p><b>Síncrono</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• presencial</li> <li>• a distância</li> </ul> <p><b>Assíncrono</b> (só autónomo via EDMODO)</p>
		<p>Comportamento / Valores</p> <p>Participação, cooperação</p> <p>Autonomia</p> <p>Mobilização de sequências de movimentos corporais em contextos musicais.</p>			

1 - Perfil do aluno: <https://bit.ly/2H2cgP1>

2 - Aprendizagens essenciais: <https://goo.gl/HtvDxq>